

A tous les membres de l'association

Genève, le 10 mai 2007

CONFERENCE

Dans le cadre de l'exposition « Souffle d'or et éclats de nacre : Laques japonaises » qui aura lieu du 26 avril au 12 août 2007 aux Collections BAUR, l'association SUISSE-JAPON (section Suisse romande) organise en collaboration avec l'association d'amitié GENEVE-SHINAGAWA une conférence sur

« Les techniques de fabrication du laque japonais »

qui sera donnée par Madame Helen LOVEDAY, conservatrice adjointe des collections précédemment citées

le jeudi 14 juin 2007 à 18h30

aux Collections BAUR, musée des Arts d'Extrême-Orient, rue Munier Romilly 8, 1206 Genève, Tel. 022.7043282

La technique japonaise du laque toujours pratiquée avec raffinement remonte à la Chine antique. Matière noble de la statuaire à l'époque de Nara, le laque, encore de nos jours, apporte à la cérémonie du thé une note de bon goût et se retrouve dans les objets de la vie quotidienne.

La variété de ses coloris, leur chaleur profonde, mate ou brillante, la douceur de son toucher, sa légèreté et sa grâce sont une source constante de joie esthétique.

Le travail long et exigeant du laque demeure important au Japon où chaque région s'enorgueillit d'un style et d'un talent particulier. (laques sculptés de Kamakura, laques aux tons mordorés de la préfecture d'Akita, etc) Qu'il s'agisse de simple ornementation peinte, d'incrustation de nacre, d'utilisation d'or ou d'argent, le laque selon Danielle et Vadim Elisseeff « apporte aux objets usuels la beauté radieuse et savante, caractéristique de cette culture aristocratique, sublime mais fragile expression d'un monde qui fait encore rêver.

Etant donné le nombre limité de places disponibles, les membres de l'association et leurs amis intéressés sont invités à s'inscrire sans tarder auprès du secrétariat des Collections BAUR. (Tel. 022.7043282, fax : 022.7891845, E.mail : www.collections-baur.ch)

La participation à cette conférence sera gratuite.